

CONCORSO DI POESIA
Cappellania
PONTIFICIA UNIVERSITÀ LATERANENSE
2023/2024

BANDO

La Pontificia Università Lateranense indice ed organizza un concorso di poesia per opere inedite. Il concorso avrà titolo “SPES CONTRA SPEM” e verterà sul tema della Speranza. Il concorso è aperto a tutti i soggetti della vita universitaria, esso si presenta come una iniziativa pastorale della cappellania, si pone l’obiettivo di promuovere e favorire l’espressione delle diverse sensibilità attraverso il linguaggio poetico. Possono partecipare al concorso gli autori di qualsiasi nazionalità purché scrivano in lingua italiana e/o in vernacolo.

Le opere dovranno pervenire entro e non oltre il mese di Marzo 2024

REGOLAMENTO

Art. 1: Inediti:

Le opere presentate dovranno essere inedite, ossia mai pubblicate con un editore fino alla data di chiusura del bando.

Art. 2: Sezioni previste

Il concorso si articola in due sezioni il cui tema portante sarà la Speranza.

1. Sezione A: Poesia inedita in lingua
2. Sezione B: Poesia inedita in vernacolo

Art. 3: Formati e modalità invio opere

Il carattere da utilizzare per la scrittura delle opere è il Times New Roman 12, interlinea 1,15. Sono ammessi testi inediti di lunghezza massima di 40 versi.

Le opere inedite dovranno essere inviate all’indirizzo cappellano@pul.va e ad esso andranno allegati:

1. La scheda di partecipazione (come da modello allegato)
2. Una copia dell’opera sottoscritta dall’autore.

Art. 4: Scadenza bando

Le opere in concorso dovranno pervenire entro e non oltre il mese di Febbraio 2024. Per l'invio delle opere farà fede il timbro postale di spedizione.

Art. 5: Premiazione

La premiazione avverrà nel mese di Aprile 2024.

La Cappellania Universitaria comunicherà ai finalisti il giorno esatto della premiazione tramite e-mail. A insindacabile giudizio della giuria, potranno essere premiati i primi tre classificati per ogni sezione di concorso. I nominativi dei vincitori per ogni sezione saranno comunicati il giorno della premiazione. Ogni autore può partecipare a più sezioni contemporaneamente.

I partecipanti avranno diritto alla pubblicazione delle proprie opere, dopo aver concesso la liberatoria, presso la Libreria Romani.

Art. 6: Giuria

La giuria è così formata:

1. Don Michele Ferrari – cappellano della Pontificia Università Lateranense
2. Dott. Paolo Pegoraro – Giornalista, editor “la letteratura e l’Assoluto”; già freelancer presso Periodici san Paolo
3. Dott. Letizia D’Ambrosio – Bibliotecaria, poetessa, autrice di *Ali di Crisalide*, LUP 2016.

Il giudizio tecnico della giuria è insindacabile.

Art. 7: Tutela privacy

In base all’art. 13 Regolamento UE 2016/679 sulla tutela dei dati personali, si comunica che gli indirizzi dei partecipanti al premio vengono usati solo per comunicazioni riguardanti il concorso oggetto del bando.

Art. 8: Norme accettazione regolamento concorso

La partecipazione al Concorso comporta la totale accettazione del presente regolamento in ogni sua parte. Gli elaborati non saranno restituiti. La Scheda di partecipazione è parte integrante del Regolamento. Per ulteriori informazioni si prega di contattare la cappellania universitaria all’indirizzo cappellano@pul.va

SCHEMA DI PARTECIPAZIONE ALLA CONCORSO

(Da compilare in ogni sua parte ed allegare agli elaborati)

Io sottoscritto/a:

Nome:.....Cognome:.....

Nato/a.....

il:..... a:.....

Residente in

via:.....n°:.....Città:.....CAP.....

Telefono:.....E.mail:.....

Partecipo al Concorso nella Sezione: (barrare la sezione)

Poesia in lingua italiana

Poesia dialettale con traduzione

Dichiaro di accettare il giudizio insindacabile della Giuria. Accetto il regolamento del Concorso di cui ho preso visione, dichiaro che l'opera presentata è frutto del mio ingegno e dichiaro di aver preso visione dell'informava allegata al modulo di iscrizione, ai sensi del Regolamento UE 2016/679. Qualora dovessi risultare vincitore accetto di cedere i diritti del testo all'editrice Romani in vista della pubblicazione.

Data.....

.....
(Firma leggibile)